



Liceo Artistico "Renato Cottini"

via Castelgomberto, 20 Torino Tel. 01132.41.252 e-mail: tosl020003@istruzione.it sito: www.liceocottini.it

LICEO ARTISTICO STATALE - "RENATO COTTINI"-TORINO
Prot. 0002131 del 14/02/2025
VI-10 (Uscita)

[Albo on line](#)

[Amministrazione Trasparente](#)

[Sito web](#)

AVVISO PER LA SELEZIONE DI PERSONALE INTERNO O ESTERNO

Esperto e tutor per laboratorio di formazione sul campo "ANIMAZIONE DIGITALE CON ADOBE AFTER EFFECTS" per il personale docente

Piano Nazionale Di Ripresa E Resilienza - Missione 4: Istruzione E Ricerca - Componente 1 Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università - Investimento 2.1: Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale del personale scolastico Formazione del personale scolastico per la transizione digitale (D.M. 66/2023)

Titolo progetto: "INNOVAZIONE CONTINUA - NTFC (new courses for teachers)"

CNP: M4C1I2.1-2023-1222

CUP: F14D23003970006

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;
- VISTA la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";
- VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e s.m.i.
- VISTO Il Decreto Legge n.59 del 06 Maggio 2021, convertito, con modificazioni, dalla legge n.101 del 1° Luglio 2021 recante "Misure urgenti relative al Fondo complementare al Piano di ripresa e resilienza e altre misure urgenti per gli investimenti"
- VISTO il Piano Nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) approvato con decisione del Consiglio ECOFIN del 13 Luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21 del 14 Luglio 2021;
- VISTA nello specifico la Missione 4 – Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università - Linea di investimento 1.4. "Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nel I e II ciclo della scuola secondaria e alla lotta alla dispersione scolastica" - finanziato dall'Unione Europea – Next Generation EU;
- VISTO il Decreto del Ministero dell'Istruzione con il quale è stato assegnato a questo Istituto un finanziamento di € 69.133,47 per la realizzazione degli Interventi;
- VISTA la delibera del Collegio docenti di costituzione del Gruppo operativo di progetto;
- VISTA la delibera n. 5 del 08/11/2024 del Consiglio di Istituto di adozione del progetto;
- VISTO il progetto "percorsi formativi per il futuro" presentato in data 27/02/2024 attraverso la piattaforma FUTURA dal titolo: "INNOVAZIONE CONTINUA – NTFC – NEW COURSES FOR TEACHERS"
- PRESO ATTO che in data 28/02/2024 è stato rilasciato in piattaforma l'accordo di concessione firmato dal Direttore Generale e coordinatore dell'Unità di missione per il PNRR prot. 37386 del 03/03/2024;
- VISTO il Programma Annuale 2025 regolarmente approvato dal Consiglio di Istituto;
- VISTO il Decreto di assunzione al Programma Annuale prot. 2251 del 05/03/2024;
- VALUTATA la necessità di organizzare un Laboratorio di formazione sul campo "ANIMAZIONE DIGITALE CON ADOBE AFTER EFFECTS" per il personale docente



Li ce o A r t i s t i c o “ R e n a t o C o t t i n i ”

via Castelgomberto, 20 Torino Tel. 01132.41.252 e-mail: tosl020003@istruzione.it sito: www.liceocottini.it

VISTO l'art. 7 commi 6 e seguenti del D.lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e ss.mm.ii.;

VISTO il Regolamento per la selezione di personale interno ed esterno approvato dal Consiglio di Istituto con delibera 2 del 7/06/2021;

DETERMINA

il seguente avviso per la selezione e il reclutamento di personale docente per:

Di avviare una procedura di selezione comparativa, attraverso la valutazione dei curricula con la commissione di valutazione, per la selezione delle figure professionali di esperto e di tutor da inserire nell'organizzazione di n. 1 Laboratorio di formazione sul campo “ANIMAZIONE DIGITALE CON ADOBE AFTER EFFECTS” per il personale docente nell'ambito del progetto di istituto

Articolo 1

Destinatari

Il presente avviso è destinato al seguente personale secondo tale ordine di priorità:

- personale interno in servizio presso il Liceo Artistico “Renato Cottini”;
- personale in servizio presso altre istituzioni scolastiche;
- personale in servizio presso altre pubbliche Amministrazioni;
- personale esterno alla pubblica Amministrazione

Articolo 2

Assegnazione incarichi necessari alla realizzazione delle attività tecnico operative

Ai fini della realizzazione di quanto declinato all'art. 1 del presente avviso, si stabilisce quanto segue:

Il presente avviso è rivolto ad individuare un Esperto nell'uso di Adobe After Effects, il corso avrà una durata di 15 ore e tratterà i seguenti argomenti:

- Interfaccia e strumenti essenziali
- Animazioni con keyframe e grafico velocità
- Espressioni per automatizzare i processi
- Effetti speciali e compositing
- Esportazione per video didattici

Articolo 3

Iter per il conferimento degli incarichi

- L'iter procedurale per il conferimento degli incarichi è individuato in rispetto di quanto stabilito dalla nota M.I. Direzione Generale per le risorse umane e finanziarie prot. 3201 del 10.02.2021 - Istruzioni per l'affidamento di incarichi individuali –Quaderno n. 3 e precisamente:
- **Ricognizione del personale interno all'Istituzione:** analisi circa la possibilità di sopperire al proprio fabbisogno mediante personale interno. Nel caso in cui, all'esito della fase, si individui un soggetto idoneo a soddisfare il fabbisogno dell'Istituzione Scolastica, si procederà alla stipula con il suddetto soggetto di una lettera di Incarico;
- **Collaborazioni plurime:** in caso di impossibilità di sopperire al proprio fabbisogno mediante personale interno, ove applicabile, affidamento ad una risorsa di altra Istituzione mediante il ricorso all'istituto delle cc.dd. “collaborazioni plurime. Nel caso in cui, all'esito della procedura, si individui un soggetto idoneo a soddisfare il fabbisogno dell'Istituzione Scolastica, si procederà alla stipula con il suddetto soggetto di una lettera di Incarico;
- **Contratto di lavoro autonomo:** in via ulteriormente subordinata, nel caso in cui le procedure sub a) e b) abbiano dato esito negativo, affidamento di un contratto di lavoro autonomo, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 165/2001 al personale dipendente di altra Pubblica Amministrazione oppure, in mancanza di questi, al personale



Liceo Artístico “Renato Cottini”

via Castelgomberto, 20 Torino Tel. 01132.41.252 e-mail: tosl020003@istruzione.it sito: www.liceocottini.it

esterno, con stipula di contratto di prestazione occasionale.

- **Contratto di prestazione di opera intellettuale in via ulteriormente subordinata**, nel caso in cui le procedure sub a) b) e c) abbiano dato esito negativo, stipula di un contratto di prestazione d’opera intellettuale (art- 2229 e segg. Codice Civile), ricomprensente l’esecuzione di una prestazione frutto dell’elaborazione concettuale e professionale di un soggetto competente nello specifico settore di riferimento.

Articolo 4

Requisiti per l’accesso e griglia di valutazione altri titoli ed esperienze

Ai fini dell’inserimento nella graduatoria di merito, coloro i quali presentato candidatura per gli incarichi di cui dovranno possedere per concorrere all’incarico di ESPERTO il seguente titolo accademico o di studio: Laurea magistrale, specialistica o V.O. attinente all’area specifica del bando, per concorrere all’incarico di TUTOR il seguente titolo accademico o di studio: Laurea magistrale, specialistica o V.O.;

ESPERTO		TUTOR	
TITOLI CULTURALI	Punti MAX 20	TITOLI CULTURALI	Punti MAX 20
Formazione - Percorsi di formazione certificati, come corsi, workshop, titoli universitari o accademici , documentabili e riconducibili all’uso di Adobe After Effects . (max 2 punti a titolo)	6	Esperienza documentabile nella progettazione, gestione e conduzione di corsi formativi , sia in ambito scolastico (es. corsi di recupero e potenziamento) che extrascolastico (enti di formazione, aziendale, corsi privati). (max 2 punti a titolo)	4
Esperienza di Insegnamento - Attività comprovata di docenza o formazione su After Effects o tecnologie digitali, in contesti scolastici, universitari o corsi di formazione professionale. (max 2 punti a titolo)	8	Esperienze non didattiche in ambito formativo <ul style="list-style-type: none"> • Ruoli ricoperti all’interno delle istituzioni scolastiche, come coordinatore di classe, funzione strumentale o altri incarichi organizzativi, che dimostrino capacità di gestione, supporto e coordinamento. • Attività comprovata di tutoraggio, affiancamento o supporto didattico in corsi di formazione, anche in contesti non scolastici (aziende, enti di formazione, associazioni). • Tutoraggio di corsi PNRR e/o utilizzo piattaforma FUTURA (max 2 punti a titolo)	16
Esperienza Professionale - Utilizzo documentabile di After Effects in ambiti professionali , come produzione video, motion graphics, animazione o post-produzione. (max 2 punti a titolo)	6		

I punteggi riportati a fianco di ciascun requisito saranno utilizzati per la redazione della graduatoria di merito.

Articolo 5

Termini e modalità di presentazione della domanda

I soggetti interessati a proporre la propria candidatura dovranno far pervenire tramite mail la richiesta di partecipazione corredata di:

1. ALLEGATO A

- Istanza di partecipazione



Liceo Artistico “Renato Cottini”

via Castelgomberto, 20 Torino Tel. 01132.41.252 e-mail: tosl020003@istruzione.it sito: www.liceocottini.it

- autocertificazione ai sensi DPR 445 attestante la veridicità delle informazioni contenute in ogni altra utile documentazione.
- autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/03 e del regolamento UE/679/2016

2. ALLEGATO B

- Scheda di autovalutazione

3. CURRICULUM

Le richieste di partecipazione, indirizzate al Dirigente Scolastico di questa Istituzione Scolastica dovranno pervenire, a pena di esclusione, entro e non oltre le ore 12.00 del giorno **24 FEBBRAIO 2025** all'indirizzo PEC dell'Istituto tosl020003@pec.istruzione.it

Inoltre all'oggetto della mail sarà necessario specificare **“candidatura Esperto e/o tutor per laboratorio di formazione sul campo “ANIMAZIONE DIGITALE CON ADOBE AFTER EFFECTS” per il personale docente DM 66”**.

Si ricorda inoltre che:

- l'Istituto non assume alcuna responsabilità per problemi legati all'invio della domanda oggetto del presente avviso.
- i candidati dipendenti della pubblica amministrazione dovranno essere autorizzati dall'amministrazione di appartenenza e l'incarico / la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione. È fatta salva la facoltà di questa Istituzione di recedere dal contratto, qualora la verifica delle attività svolte rivelasse inadempimento della prestazione.
- Le candidature pervenute oltre il termine fissato saranno considerate nulle e quindi non saranno aperte, ma conservate agli atti della scuola.
- Le candidature redatte in modo imperfetto, incomplete, condizionate e comunque non conformi alle prescrizioni del presente avviso saranno considerate nulle e comporteranno l'automatica esclusione della procedura.

Articolo 6

Valutazione delle domande

1. Le istanze saranno valutate da una apposita commissione nominata dal Dirigente Scolastico successivamente alla scadenza prevista dal presente avviso.
2. Nel caso di parità di punteggio tra candidati interni verrà selezionato il candidato che ha maggiore anzianità di servizio.
3. La pubblicazione delle graduatorie ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 5 dalla pubblicazione.
4. In caso di reclamo, il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed apporterà le eventuali modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.
5. La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito web della Scuola www.liceocottini.it in apposita sezione PNRR
6. Trascorso il termine di 7 giorni, la graduatoria provvisoria avrà valore definitivo.

Articolo 7

Attribuzione incarico – durata

1. L'attribuzione dell'incarico al personale interno avverrà tramite provvedimento *ad personam* in base alla normativa vigente.
2. L'incarico sarà conferito anche in presenza di un solo curriculum rispondente alle esigenze richieste per la



Liceo Artistico "Renato Cottini"

via Castelgomberto, 20 Torino Tel. 01132.41.252 e-mail: tosl020003@istruzione.it sito: www.liceocottini.it

realizzazione dell'Investimento.

3. Questa Istituzione Scolastica potrà recedere anticipatamente dal rapporto, senza preavviso, qualora il collaboratore non presti la propria attività conformemente agli indirizzi impartiti e/o non svolga la prestazione nelle modalità pattuite, liquidando il collaboratore stesso in relazione allo stato di avanzamento della prestazione
4. La durata dell'incarico decorre dall'atto di individuazione, in funzione delle esigenze operative dell'Istituzione scolastica e, comunque fino al termine della realizzazione dell'Investimento.

Articolo 8 **Compensi**

Per le ore previste, stante l'Unità di Costo Standard (UCS) relativa alla remunerazione dei costi, l'importo è complessivamente pari a € 122,00 Lordo Stato per ogni ora per la figura dell'esperto e di 34,00 € Lordo Stato per ogni ora per la figura del tutor, a cui saranno applicate le ritenute di legge.

L'incarico non costituisce rapporto di impiego e il compenso spettante è erogato, previa rendicontazione, sulla base delle ore effettivamente svolte.

Articolo 9 **Svolgimento dell'attività**

L'incarico di ESPERTO da attribuire prevede lo svolgimento dei seguenti compiti:

- conduzione delle attività formative nel rispetto delle indicazioni e delle tematiche, conformando la propria azione all'impianto progettuale e organizzativo elaborato dall'Istituto;
- espletare la funzione di supervisione e consulenza per i corsisti in tutte le fasi del percorso formativo;
- mettere in atto strategie innovative di insegnamento, adeguate agli obiettivi programmati;
- tenere gli incontri di formazione secondo gli orari e il calendario concordato con l'Istituzione scolastica;
- documentare l'attuazione dell'attività sulla piattaforma FUTURA;
- compilare il report finale e/o eventuali altri documenti richiesti ai fini della documentazione del percorso.

L'incarico di TUTOR da attribuire prevede lo svolgimento dei seguenti compiti:

- facilitare i processi di apprendimento dei corsisti e collaborazione con l'esperto nella conduzione delle attività formative;
- predisporre spazi, strumenti e materiali necessari;
- svolgere compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano all'azione e compiti di collegamento generale con le figure istituzionali;

Sulla piattaforma dedicata PNRR: -

- creare le edizioni del corso; -
- predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti del progetto;
- monitorare l'iscrizione dei corsisti, aggiornare il calendario delle lezioni, il foglio firme ufficiale giornaliero
- curare la chiusura del corso e la produzione degli attestati finali.

Articolo 10 **Rinuncia e surroga**

In caso di rinuncia alla nomina, da presentarsi entro due giorni dalla comunicazione di avvenuta selezione, si procederà alla surroga utilizzando la graduatoria di merito.

Articolo 11 **Controlli**

L'Istituto si riserva di effettuare i controlli ex art. 71 Dpr 445/00, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive di cui agli



Liceo Artistico "Renato Cottini"

via Castelgomberto, 20 Torino Tel. 01132.41.252 e-mail: tosl020003@istruzione.it sito: www.liceocottini.it

articoli 46 e 47 rese nella proposizione della candidatura anche con richiesta all'interessato della relativa documentazione comprovante quanto dichiarato. Fermo restando quanto previsto dalle norme penali in caso di dichiarazione mendace, l'accertata non veridicità di quanto dichiarato dal candidato comporta l'immediata interruzione del rapporto con l'Istituto.

Articolo 12

Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 Agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento nella presente selezione è il Dirigente scolastico Arch. Antonio Balestra.

Articolo 13

Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti dell'art.13 del D.Lgs. 196/2003, art. 13 del Regolamento Europeo 2016/679 e del D.Lgs 101/2018 riguardanti "le regole generali per il trattamento dei dati", si informa che i dati personali forniti dai candidati verranno acquisiti nell'ambito del procedimento relativo al presente avviso pubblico. I dati saranno raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, esclusivamente per le finalità connesse alla presente procedura, ovvero per dare esecuzione agli obblighi previsti dalla Legge.

Il titolare del trattamento è Liceo Artistico "Renato Cottini", rappresentato dal Dirigente Scolastico pro-tempore Arch. Antonio Balestra.

Responsabile della protezione dei dati (D.P.O. – Data Protection Officer) è l'ing. Angelo MARINO Via Accademia Albertina 10 - 10123 Torino - Email: angelo@ingmarino.it PEC: angelo.marino2@ingpec.eu.

I candidati potranno esercitare i diritti di cui agli artt. da 7 a 10 della medesima legge e dal Capo III del Regolamento. Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, il candidato è responsabile del trattamento degli stessi, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del Regolamento Europeo 2016/679.

Qualora si ritenga che il trattamento sia avvenuto in modo non conforme al Regolamento, ci si potrà rivolgere all'Autorità di controllo, ai sensi dell'art. 77 del medesimo Regolamento.

Ulteriori informazioni in ordine ai diritti sulla protezione dei dati personali sono reperibili sul sito web del Garante per la protezione dei dati personali all'indirizzo www.garanteprivacy.it

Articolo 14

Pubblicazione dell'avviso e impugnazioni

Il presente avviso è pubblicato sul sito internet dell'Istituto www.liceocottini.it Avverso il presente avviso e gli atti connessi e/o consequenziali, è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al Tribunale Amministrativo Regionale entro il termine di 60 giorni dalla pubblicazione, secondo quanto previsto dagli artt. 29 e 41 del Decreto legislativo 2 luglio 2010, n. 104.

È ammesso inoltre ricorso amministrativo ordinario avverso gli atti sopra indicati, all'organo che ha emanato il provvedimento, entro 30 giorni dalla pubblicazione e/o notifica dei medesimi ai sensi degli artt.1 e ss. del D.P.R. n. 1199 del 24.11.1971 e ss.mm.ii.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Arch. Antonio BALESTRA

Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi del D. Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate



Liceo Artistico "Renato Cottini"

via Castelgomberto, 20 Torino Tel. 01132.41.252 e-mail: tosl020003@istruzione.it sito: www.liceocottini.it

ALLEGATO B)

TABELLA DI AUTOVALUTAZIONE Esperto e tutor per laboratorio di formazione sul campo "ANIMAZIONE DIGITALE CON ADOBE AFTER EFFECTS" per il personale docente

ESPERTO		Valutazione a cura del candidato	Valutazione a cura della scuola	TUTOR		Valutazione a cura del candidato	Valutazione a cura della scuola
TITOLI CULTURALI	Punti MAX 20			TITOLI CULTURALI	Punti MAX 20		
<p>Formazione - Percorsi di formazione certificati, come corsi, workshop, titoli universitari o accademici, documentabili e riconducibili all'uso di Adobe After Effects.</p> <p>(max 2 punti a titolo)</p>	6			<p>Esperienza documentabile nella progettazione, gestione e conduzione di corsi formativi, sia in ambito scolastico (es. corsi di recupero e potenziamento) che extrascolastico (enti di formazione, aziendale, corsi privati).</p> <p>(max 2 punti a titolo)</p>	4		
<p>Esperienza di Insegnamento - Attività comprovata di docenza o formazione su After Effects o tecnologie digitali, in contesti scolastici, universitari o corsi di formazione professionale.</p> <p>(max 2 punti a titolo)</p>	8			<p>Esperienze non didattiche in ambito formativo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ruoli ricoperti all'interno delle istituzioni scolastiche, come coordinatore di classe, funzione strumentale o altri incarichi organizzativi, che dimostrino capacità di gestione, supporto e coordinamento. - Attività comprovata di tutoraggio, affiancamento o supporto didattico in corsi di formazione, anche in contesti non scolastici (aziende, enti di formazione, associazioni). - Tutoraggio di corsi PNRR e/o utilizzo piattaforma FUTURA <p>(max 2 punti a titolo)</p>	16		
<p>Esperienza Professionale - Utilizzo documentabile di After Effects in ambiti professionali, come produzione video, motion graphics, animazione o post-produzione.</p> <p>(max 2 punti a titolo)</p>	6						
Totale				Totale			

Data _____

firma _____