



# Liceo Artistico “Renato Cottini”



Via Castelgomberto, 20 Torino Tel. 01132.41.252 e-mail:tosl020003@istruzione.it sito: www.liceocottini.it



|                      |  |
|----------------------|--|
| SETTORE              | <b>Storia dell'arte</b>  |
| DISCIPLINA           | <b>Storia dell'arte</b>  |
| PROVA DI IDONEITÀ'   | Alla classe 4 <sup>^</sup>   |
| TESTO DI RIFERIMENTO | I.Colombo, A. Dionisio,N.Onida, G.Savarese “Opera”<br>architettura e arti visive nel tempo, volume 3 <sup>^</sup><br><b>PREFERIBILE:</b> Francesco Poli, Francesca Filippi, La<br>bellezza resta, vol. 3 |

- Il Rinascimento: periodizzazione e caratteri.
- Primo Quattrocento: il concorso del 1401. Brunelleschi vita e opere. Vita e opere di Donatello, Masaccio, Beato Angelico.
- Ars nova Fiamminga: la pittura olio attraverso l'attività di Van Eyk e Van der Weyden.
- Dalla metà del secolo XV al Rinascimento maturo: da Firenze a Mantova, Urbino, Regno di Napoli e Venezia.
- L'attività di Paolo Uccello, Leon Battista Alberti, Antonello da Messina, Piero della Francesca, Botticelli, Giovanni Bellini.
- Firenze, Roma e Venezia, Parma nei primi decenni del Cinquecento: Bramante a Milano e a Roma, Leonardo, Michelangelo, Raffaello, Giorgione e Tiziano.
- La crisi del Rinascimento: la Maniera. Andrea del Sarto, Pontormo, Rosso Fiorentino, Parmigianino, Giulio Romano.

La Commissione Idoneità

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
(Arch. Antonio BALESTRA)

firma autografa sostituita a mezzo stampa  
in senso dell'articolo 3, comma 2 del Decreto legislativo 39/1993